

## Flöte

**Mittwoch, 12. Februar 2025**  
**Volkshaus Bärnbach**

| Zeit: | Name:  | Altersstufe |
|-------|--|-------------|
| 09.00 | <p style="text-align: center;"><b>Schröttner Marissa</b><br/>           B. Pucihar: Bear`s Birthday<br/>           B. Pucihar: Knight`s Tournament<br/>           Traditional: Summ, summ, summ<br/>           Traditional: Hänsel und Gretel</p>  | A           |
| 09.07 | <p style="text-align: center;"><b>Mayrold Julia</b><br/>           Daniel Hellbach: Chanson<br/>           Johann S. Bach: Menuett<br/>           Joseph Haydn: Andante<br/>           Marc-Antoine Charpentier: Prélude</p>   | A - PLM     |
| 09.19 | <p style="text-align: center;"><b>Grundner Paula</b><br/>           Daniel Hellbach: Sunset<br/>           Johann Baptist Vanhal: Sonate Nr.3 in D-Dur, Andante Cantabile,<br/>           Allegretto<br/>           Otto M. Schwarz: Concertino<br/>           Daniel Hellbach: Hello Pepe</p> | A - PLM     |
| 09.31 | <p style="text-align: center;"><b>Gerhold Kristina Marie</b><br/>           Daniel Hellbach: Running Folia<br/>           Antonio Vivaldi: Allegro aus 'der Frühling'<br/>           Antonio Vivaldi: Largo aus 'der Winter'<br/>           Johann Adolf Hasse: Bourrée</p>                    | B           |
| 09.39 | <p style="text-align: center;"><b>Holzmann Leonie</b><br/>           Benedetto Marcello: Sonata I, Op.2, No. 1, 2. Satz Allegro<br/>           Werner C. Veszely: Zwei Schlösser</p>   | B           |
| 09.47 | <p style="text-align: center;"><b>Lidl Anna</b><br/>           Daniel Hellbach: Pictures Vol.1: 4.<br/>           Paul Harris: Hello Pepe<br/>           Pierrot Blaz Pucihar: Clowns 2<br/>           Lunas Zauberflöte: Der Drache</p>   | B           |

|       |   |         |
|-------|---|---------|
| 09.55 | <p style="text-align: center;"><b>Masser Leon</b><br/> Daniel Hellbach: Have a Party<br/> Antonio Vivaldi: Largo aus 'Der Winter'<br/> Traditional: La Cucaracha<br/> Q. Amper/F. Strittmatter: Wer hat an der Uhr gedreht</p>                                      | B       |
| 10.03 | <p style="text-align: center;"><b>Schatzer Aurelia</b><br/> Marc-Antoine Charpentier: Te Deum<br/> Daniel Hellbach: Crazy Thing<br/> James Rae: Texas Boogie<br/> Allan Bullard: Bouncy Flute</p>   | B       |
| 10.45 | <p style="text-align: center;"><b>Mayrold Theresa</b><br/> James Rae: Blowin'cool<br/> Christoph W. Gluck: Reigen seliger Geister<br/> Wilhelm Popp: Spanischer Tanz<br/> Colin Cowles: Prawn Cocktail</p>  | B - PLM |
| 10.55 | <p style="text-align: center;"><b>Kern Alina</b><br/> Peter I. Tschaikowsky: 2nd Waltz<br/> Klaus Dapper: El Taco<br/> Colin Cowles: Mamba on a Camber</p>  | I       |
| 11.04 | <p style="text-align: center;"><b>Lind Elisa</b><br/> Wolfgang Amadeus Mozart: Andante in C für Flöte und Orchester<br/> E. Köhler: Souvenir Russe, op. 60<br/> J. Mouquet, aus 5 Pieces breves op. 39, Nr. 5 Allegro</p>   | I - PLM |
| 11.19 | <p style="text-align: center;"><b>Moritz Elisa</b><br/> Georg Philipp Telemann: Cantabile aus der Sonate in G, TWV 41:G8<br/> Johann Philipp Eisel: Divertissement in G, 3. Satz Polonaise<br/> Emil Kronke: Kolibris: Marsch Op. 210 Nr. 3 W. Popp: Etüde in G</p> | II      |
| 11.29 | <p style="text-align: center;"><b>Sippel Vanessa Sophie</b><br/> Daniel Hellbach: Peppy<br/> Mark Warshavsky: Oyfñ Pripetshik<br/> Georg Philipp Telemann: aus der Fantasie in G-Dur, Allegro<br/> Werner C. Veszely: Zwei Schlösser</p>                            | II      |
| 12.00 | <p style="text-align: center;"><b>Forcher Hannah</b><br/> Carl Philipp Emanuel Bach: Hamburger Sonate 1. und 2. Satz,<br/> Blaz Pucihar: Piccolo Moods, 3. Satz Joy</p>   | III     |
| 12.12 | <p style="text-align: center;"><b>Münzer Rosa</b><br/> William C. Powell: Funny Folks<br/> Willhelm Popp: Spanische Serenade<br/> Kurt Brunthaler: Evangelina</p>   | III     |

|       |   |     |
|-------|---|-----|
|       |   |     |
| 12.24 | <p style="text-align: center;"><b>Neukam Miriam</b></p> <p style="text-align: center;">Joachim Johow: The tropical Bird<br/>Johann Sebastian Bach: Bourree anglaise aus der Partita in a-moll<br/>Paulina Fain: Tango Etüde</p>   | III |
| 12.36 | <p style="text-align: center;"><b>Rock Katharina</b></p> <p style="text-align: center;">Johann Sebastian Bach: Sonate BWV 1031, 2. Satz Siciliano<br/>Herbert Lindholm: Sonatina für Flöte und Klavier, Opus 37, 1. Satz<br/>Allegro moderato<br/>Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte, KV 314, 2. Satz Andante<br/>ma non troppo</p> | III |
| 12.48 | <p style="text-align: center;"><b>Schatzler Angelika</b></p> <p style="text-align: center;">Carl Philipp Emanuel Bach: Hamburger Sonate G-Dur, Allegretto,<br/>Presto<br/>Cécile Chaminade: Concertino pour flute et orchestre, op. 107</p>   | IV  |

## Oboe

**Mittwoch, 12. Februar 2025**  
**Volkshaus Bärnbach**

| <b>Zeit:</b> | <b>Name:</b>   | <b>Altersstufe</b> |
|--------------|--|--------------------|
| 13.00        | <p style="text-align: center;"><b>Göbler Lisa-Marie</b></p> <p style="text-align: center;">Benedetto Marcello: Largo und Allegretto<br/>Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, Siciliana,<br/>Allegro giusto<br/>Christopher Norton: Banana Sandwich</p> | I - PLM            |
| 13.15        | <p style="text-align: center;"><b>Wiedner Theresa</b></p> <p style="text-align: center;">Christoph Willibald Gluck: Chorus<br/>Paul Harris: Dancing Bears<br/>Christopher Norton: American Train</p>   | II                 |

### Jury

|         |                  |  |
|---------|------------------|--|
| Vorsitz | Wolfgang Jud     | Direktor der Musikschulen Bärnbach, Voitsberg<br>Johann-Joseph-Fux-Konservatorium Graz |
|         | Sabrina Csrnko   | Musikschule Fehring und Liezen   |
|         | Andreas Schaffer | Direktor der Musikschule Klagenfurt  |